



• कविताएं...

ये सफर मेरा
आजमाया है



ये सफर मेरा आजमाया है,
धूप मेरी है मेरा साया है।
भूल जाती हैं मंजिलें अक्सर,
रास्तों ने मुझे निभाया है।
मैं जहाँ जा के खत्म होता हूँ
खुद को मैंने कहीं पे पाया है।
इतनी मुश्किल से तो गुमाया था,
क्यूँ मुझे फिर से ढूँढ़ लाया है।
सबसे कहता है वो मैं कैसा हूँ
सिर्फ मुझको नहीं बताया है।
अब मेरा जश्न खुश-नुमा होगा,
मैंने खुद को नहीं बुलाया है।
सारे कर्जे चुका दिए लेकिन,
मेरा मुझे पे अभी बकाया है।
चल मुख्यांगों के दाम दुगने कर,
आइना ले के कोई आया है।

■ नवीन जोशी
फांसी



बधिक ! तुम पहना दो जयमाल।
प्रमुदित मन जीवन से नाता,
तोड़ चुका इस काल।
अस्ताचल के स्थाम शिखर पर,
छवि विहीन बेहाल।
दिन-मणि देख रहा है मुझको,
अब दो फंदा डाल।
जिस पथ पर आरूढ़ हुआ मैं,
यद्यपि वह विकराल।

किंतु इसी पथ पर चलने में,
मिलती विजय विशाल।
भूल गया था, भटक रहा था,
देख विश्व-ध्रम जाल।
नत मस्तक हो धूल-धूसरित,
कर लूं उत्तर भाल।
चर्म चक्षु है बंद-
देखता हृदय-हृदय की चाल।
पल-पल पर प्रणयेश सुन रहा,
सर्वनाश की ताल।

• कहानी/-डॉ. पद्मा शर्मा

दूर होती शेशनी ...

ब बच्चों की लम्ही कतार ...

कई स्कूलों के बच्चे अपनी-अपनी यूनीफॉर्म में पैक्सिबद्ध थे। सपना भी अपने स्कूल की लाइन में खड़ी थी। दो घण्टे व्यतीत हो गये लाइन में खड़े ... अब तो पाँव भी जबाब देने लगे थे। पेट भी खाने की जुगाड़ देख रहा था। अलग-अलग स्कूलों की पैक्सि, पैक्सि के आगे स्कूल का बैनर लिए दो-दो बच्चे खड़े थे। बैनर भी स्पेशल बनवाये गये थे जिसके दोनों सिरों पर नेफा टाइप सिलाई थी ताकि उनमें डण्डे फंसाये जा सकें।

एक दिन पहले ही स्कूल की सभी कक्षाओं में सूचना आ चुकी थी कि सभी बच्चे अपने साथ दो लंच बॉक्स लेकर आयें। स्कूल के बाद सरकारी कार्यक्रम में जाना है। सपना ने एक टिफिन रेसिस में और एक छुट्टी के बाद खा लिया था। यास से उसका गला चटक रहा था। पानी की कोई व्यवस्था नहीं थी और न ही धूप से बचने का कोई साधन ...। सपना ने अपने साथ आयीं स्कूल की मैडम से पूछा- “मैडम कब निकलेगी रैली ?”

“ हाँ ... देखो अधिकारी आते ही होंगे, वे आकर हरी झण्डी दिखायेंगे और रैली शुरू हो जायेगी।”

अन्य लड़कियाँ भी शिकायत भरे लहजे में बोलीं - “ मैडम पैर दुखने लगे, हम बैठ जायें क्या ? ”

‘नहीं, बैठो नहीं बस अधिकारी आते ही होंगे।’’ अन्य बच्चों की ओर इशारा करते हुए कहा- “देखो सब बच्चे खड़े हैं।”

सपना ने अपने आगे खड़ी सुनीता से कहा- यही उत्तर दस बार सुन चुके हैं कि अधिकारी आ रहे हैं ... ये लोग क्यों नहीं सोचते कि हमें भूख लग रही होगी... हम थक गये होंगे... ।” सबकी अपनी-अपनी परेशानियाँ थीं, सबको अपने-अपने काम याद आ रहे थे, सबके मन में चिंताएँ ... “घर कब लौटेंगे”

“स्कूल का होमर्क भी करना है।”

“मम्मी की तबियत खराब है, खाना बनाना है।”

“मुझे भाइ को पढ़ाना है।”

ग्वालियर संभाग के शिवपुरी जिले में चुड़ैल छज्जा, भूराखो, भरखा खो, परी बरी का झौरा जैसे कई ऐतिहासिक और प्रागैतिहासिक स्थल हैं। यहाँ तात्पा टोपे को फांसी भी लगायी गयी इसके प्रमाण मिलते हैं। मुगलों के शासनकाल में शिवपुरी मालवा सूबा नरवर का सदर मुकाम था। राजा अनुपसिंह को मुगल बादशाह बहादुरशाह जफर ने नरवर का जागीरदार बनाया। 17वें एवं 18वें शताब्दी में शिवपुरी सिंधिया राजवंश के अधीन रहा। यह सिंधिया राजवंश की ग्रीष्मकालीन राजधानी के नाम से प्रसिद्ध था। यहाँ स्थित छत्रियाँ सिंधिया राजवंश की देन हैं जो स्थापत्य कला का बेजोड़ नमूना है। यहाँ माधव नेशनल पार्क है जिसमें जार्ज कैसल की कोठी स्थित है। सन् उन्नीस सौ ग्यारह मे ब्रिटिश सम्राट जार्ज पंचम

• शायरी...



हसीं है शहर तो उजलत में क्यूँ गुजर जाएं
जुनून-ए-शौक उसे भी निहाल कर जाएं
ये और बात कि हम को नज़र नहीं आए
मगर वो साथ ही रहता है हम जिधर जाएं



हयात-ए-इश्क का मक्सूद बन गई आखिर
ये आरजू कि तिरा नाम ले के मर जाएं
ये राह-ए-इश्क है आखिर कोई मज़ाक नहीं
सऊबतों से जो घबरा गए हों धर जाएं



तभी एक

जीपनुमा गाड़ी

ने ग्राउण्ड में

प्रवेश किया।

बच्चों के चेहरे

चमक उठे, चलो

अब तो

अधिकारी आ

गये जल्दी रैली

निकले और

जल्दी घर जायें।



जीप से कुछ

लोग उतरे और

दो लोग कार्टून

उतारे गये।

सपना ने देखा

बच्चों की आँखों

में आशा जाग

गयी। शायद इन

कार्टून में नाश्ता

होगा जो हमारे

देखने की होगी।

दो लोग कार्टून

लेकर हॉल की

तरफ चले

गये...



भारत के दौरे पर आए थे उनके द्वारा बाघ का शिकार और रात्रि विश्राम करने हेतु जार्ज कैसल का निर्माण करवाया गया।

तभी एक जीपनुमा गाड़ी ने ग्राउण्ड में प्रवेश किया। बच्चों के चेहरे चमक उठे, चलो अब तो अधिकारी आ गये जल्दी रैली निकले और जल्दी घर जायें। जीप से कुछ लोग उतरे और दो तीन कार्टून उतारे गये। सपना ने देखा बच्चों की आँखों में आशा जाग गयी। शायद इन कार्टून में नाश्ता होगा जो हमारे लिए लाया गया होगा।

दो लोग कार्टून लेकर हॉल की तरफ चले गये।

थोड़ी ही देर में अंदर से खबर आयी कि हर स्कूल का एक-एक व्यक्ति अन्दर आकर रैली में आये बच्चों की संख्या के हिसाब से मोमबत्ती ले लें और बच्चों को बांट दें।

सभी स्कूलों के प्रतिनिधि के रूप में कुछ लोग अन्दर जाने लगे।

मैडम ने कहा - “सपना चलो अन्दर मेरे साथ ... मोमबत्ती लेकर आते हैं।” सपना बिना कुछ कहे मैडम के पीछे-पीछे चल दी। अन्य स्कूलों के सर मोमबत्ती लेने के लिए भीड़ लगाए थे। मैडम मोमबत्ती बांटने वाले के पास तक नहीं पहुँच पा रही थीं पुरुषों को धकेलकर उनके बीच से जगह बनाकर अन्दर तक पहुँचना मुश्किल हो रहा था। भीड़ में मैडम की साड़ी का पल्ला खिंच गया और उसमें लगी पिन के स्थान से साड़ी फट गयी। यह देख सपना मैडम के आगे हो गयी।

देने वाले के देख रहे थे- “एक पैकेट में छह मोमबत्ती हैं उसी हिसाब से लेना।”

आवाजें आ रही थीं- “हमें सात पैकेट दे दो”

“हमें दस पैकेट दे दो”

“हमें बारह पैकेट दे दो”

इस बांदरबांट में सपना को लगा उसके सीने को किसी की कोहनी टच कर रही है, फिर लगा किसी का हाथ भी है। वह अपनी जगह खड़ी रही है।

मैडम कहने लगी- “सपना आगे बढ़ो”

वो मैडम को कैसे कहे कि उस पर क्या गुजर



पहुँच के मजिल-ए-मक्सूद पर ही दम लेंगे

कि चल पड़े हैं तो किस मुह से लौट कर जाएं

-दिल अस्यूबी

दिल अस्यूबी